

## Заключительный этап. 9 класс.

Задания (выберите одно из предложенных)	Критерии для выполнения работы
<p><b>Задание 1. Натюрморт.</b> Выполните натюрморт из пяти предметов и двух драпировок с натуры в графической или живописной технике. (Формат работы А-3).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Композиционное решение натюрморта;</li><li>• линейное построение;</li><li>• тоновые отношения в натюрморте;</li><li>• передача объёма;</li><li>• передача материальности;</li><li>• колористическое решение;</li><li>• цельность натюрморта и законченность работы.</li></ul>
<p><b>Задание 2. Портрет.</b> Выполните иллюстрацию к заданному литературному фрагменту. <i>Ф. И Тютчев</i> <b>Она сидела на полу</b> Она сидела на полу И грудку писем разбирала, И, как остывшую золу, Брала их в руки и бросала. Брала знакомые листы И чудно так на них глядела, Как души смотрят с высоты На ими брошенное тело... О, сколько жизни было тут, Невозвратно пережитой! О, сколько горестных минут, Любви и радости убитой!.. Стоял я молча в стороне И пасть готов был на колени,- И страшно грустно стало мне, Как от присущей милой тени. 1858</p> <p>(Формат работы А-3).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Художественно-образная выразительность портрета;</li><li>• композиционное решение портрета;</li><li>• соответствие цветового (тонового) решения портрета выбранному источнику освещения;</li><li>• выразительность цветового (тонового) решения;</li><li>• передача объёма, передача материальности;</li><li>• техническое мастерство владения живописным (графическим) материалом;</li><li>• целостность работы и законченность работы.</li></ul>

<p><b>Задание 3. Плакат.</b></p> <p>Выполните эскиз плаката на тему «Год памяти и славы», посвящённый 75-ти летию Победы в Великой Отечественной войне. Выполните предложенный эскиз в графической или живописной технике на формате А-3. Плакат должен содержать изобразительные и шрифтовые элементы. Допускается использование различных чертёжных инструментов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиционное решение плаката;</li> <li>• оригинальность и читаемость идеи;</li> <li>• наличие смысловой нагрузки изобразительных элементов;</li> <li>• художественно-образная выразительность;</li> <li>• гармоничность цвето-тонового решения;</li> <li>• техническое мастерство;</li> <li>• законченность работы.</li> </ul>
<p><b>Задание 4. Пейзаж.</b></p> <p>Выполните иллюстрацию к заданному литературному фрагменту.</p> <p><i>Ф. И Тютчев</i></p> <p><b>Что ты клонишь над водами</b></p> <p>Что ты клонишь над водами, Ива, макушку свою? И дрожащими листьями, Словно жадными устами, Ловишь беглую струю?.. Хоть томится, хоть трепещет Каждый лист твой над струей... Но струя бежит и плещет, И, на солнце нежась, блещет, И смеется над тобой...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрытие содержания литературного отрывка изобразительными средствами;</li> <li>• соответствие изображения историческому времени, в котором разворачивается действие;</li> <li>• художественно-образная выразительность композиционного решения, выделение композиционного центра;</li> <li>• выразительность цветового, тонового решения;</li> <li>• цельность работы;</li> <li>• владение живописной или графической техникой;</li> <li>• законченность работы.</li> </ul>